

LECȚIA 1 Sunetele din mediul înconjurător



Să ne amintim!

• de la *Comunicare în limba română*

1. Colorează casetele cu literele care

a) formează denumirea caietului pe care lucrezi acum;

b) formează denumirile câtorva noțiuni muzicale.

M	U	Z	I	C	Ă	Â	L
C	P	R	S	Ș	I	Î	E
O	M	I	Ș	C	A	R	E

K	F	T	I	M	B	R	U
D	U	R	A	T	Ă	Î	V
N	M	E	L	O	D	I	E

• de la *Matematică și explorarea mediului*

2. Completează enunțurile, folosind cuvintele din paranteza de mai jos.

a) Sunetele se și se transmit prin și vibrații.

b) Sunetele pot fi mai sau mai slabe, în funcție de obiectul folosit și de
cu care se acționează asupra acestuia.

(*produc, unde, puternice, forța*)



• de la *Muzică și mișcare*

3. Completează etichetele, după modelul dat.



sunete
muzicale
vocale și
instrumentale



LECȚIA 2 Sunetele muzicale vocale

1. Completează enunțul.

Sunetele cântate cu ajutorul se numesc sunete vocale.

2. Bifează în dreptul imaginilor ce reprezintă ființe care pot produce sunete muzicale vocale.



3. Completează dialogul, folosind cuvintele tale.

2. _____



1. _____



Evaluare

1. Încercuiește imaginile copiilor care nu respectă regulile unei interpretări corecte.



2. Scrie cel puțin 5 reguli ale interpretării corecte.



FB	B	S
9	7-8	5-6



duc, Fi- Ce
 ca-ră, re, șori, mai
 Toa-te toa-te-a- vier-mi- ce mai
 Do iu - te iu - te iu - te pas iu - te iu - te iu - te pas iu - te iu - te iu - te pas iu - te iu - te pas

1 ↓ 2 ↑ 1 ↓ 2 ↑ 1 ↓ 2 ↑ 1 ↓ 2 ↑ 1 ↓ 2 ↑ 1 ↓ 2 ↑ 1 ↓ 2 ↑

3. Transcrie versurile cântecului *lepurașii* (exercițiul 2, pagina 31 din manual) și arată, prin 1 ↓ și 2 ↑, cum dirijezi.

4. Dirijează-ți colegii, roagă-i să te fotografieze și lipește fotografia aici.



LECȚIA 23 Mișcări sugerate de text/de ritm. Dansul

1. Marchează, prin subliniere cu culoarea verde, versurile care îți sugerează ce mișcări poți face.

Barza

La cumătra sus pe casă
Vine barza jupâneasă
Și s-așază-ntr-un picior,
Și din cioc bate de zor.

3. Scrie ce fel de dansuri sunt ilustrate.



2. Unește versurile cu mișcările ilustrate.

Coroana

O coroană noi formăm,
Brațele le ridicăm.

*Sus, jos, sus, jos,
Sus, jos, sus, jos, stop!
Jos, sus, jos, sus,
Jos, sus, jos, sus, stop!*

O coroană noi formăm,
Pe genunchi să ne lăsăm.

O coroană noi formăm,
Și cu toți ne legănăm.

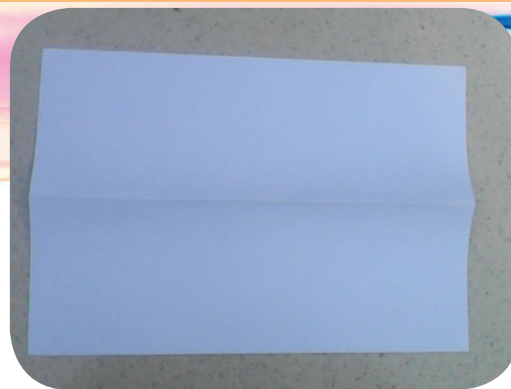
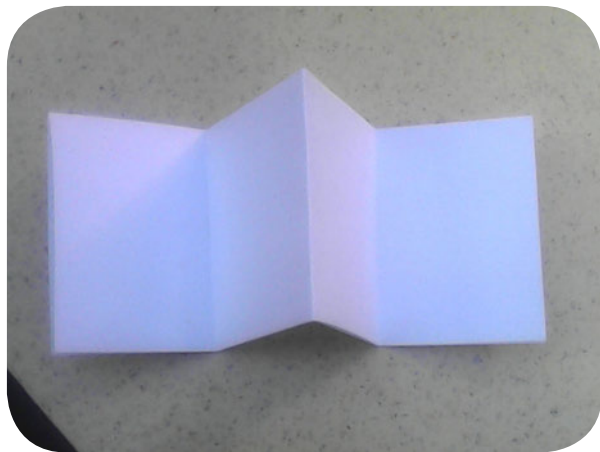
O coroană noi formăm,
Corpul bine aplecăm.

O coroană noi formăm,
Și frumos capul mișcăm.



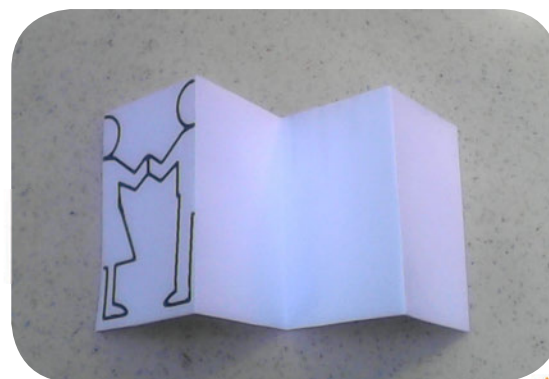
4. Realizează o horă de copii.

Pasul 1 – Îndoie o coală pe jumătate.



Pasul 2 – Pliază foaia în patru, ca pe un evantai.

Pasul 3 – Desenează o siluetă de fetiță (pe jumătate) care se ține de mână cu un băiețel (silueta trasată tot pe jumătate).





Pasul 4 – Decupează siluetele pe contur, având grijă să nu tai marginile.

Pasul 5 – Desfă hora și colorează siluetele.



Cuprins

Semestrul I

Unitatea 1 – Timbrul (sunetul)	3
1. Sunetele din mediul înconjurător	4
2. Sunetele muzicale vocale	6
3. Sunetele muzicale instrumentale	7
Recapitulare	8
Evaluare	9
Unitatea 2 – Jucării muzicale	10
4. Jucării muzicale din materiale naturale și reciclabile	11
5. Orchestra de jucării muzicale	13
Recapitulare	14
Evaluare	15
Unitatea 3 – Ritmul	16
6. Sunetul lung. Sunetul scurt (Durata sunetelor)	17
7. Marcarea structurilor ritmice	18
8. Audiția interioară. Improvizația ritmică spontană	19
Recapitulare	20
Evaluare	21
Unitatea 4 – Melodia	22
9. Sunete înalte. Sunete joase	23
10. Mersul melodiei	25
11. Legătura dintre text și melodie	27
12. Genurile muzicale	29
A. Folclorul copiilor	
B. Colindele	
Recapitulare	32
Evaluare	32



Semestrul al II-lea

Unitatea 5 – Interpretarea	33
13. Nuanțe – tare/încet/mediu	34
14. Cântece vesel. Cântece triste	36
15. Procedee armonico-polifonice	38
A. Solist – cor	38
B. Cântarea în lanț	39
C. Dialog muzical	40
D. Grupe alternative	40
Recapitulare	41
Evaluare	42
Unitatea 6 – Cântarea vocală	43
16. Poziția, emisia, tonul, semnalul de început, dicția, sincronizarea	44
17. Cântarea vocală în colectiv	46
18. Cântarea vocală în grupuri mici	47
19. Cântarea vocală individuală	48
Recapitulare	49
Evaluare	50
Unitatea 7 – Cântarea instrumentală	51
20. Percuția corporală diversă	52
21. Cântarea cu acompaniament	53
Recapitulare	54
Evaluare	55
Unitatea 8 – Mișcarea pe muzică	56
22. Dirijatul intuitiv	57
23. Mișcări sugerate de text/de ritm. Dansul	59
24. Pasul cadențat. Marșul	62
Recapitulare	63
Evaluare	64

