

**COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ - clasa I, manual Editura Didactică și Pedagogică
(Olga Pîrîială, Mihaela Ada Radu, Rodica Chiran)**

**PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE
SEMESTRUL II**

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE VI: MICUL MEU UNIVERS

Număr ore: 20

Perioada: S I - III

CONȚINUTURI - DETALIERI-	COMPE TENȚE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE - SUGESTII-	NR. ORE	RESURSE	EVALUARE	OBS
1	2	3	4	6	7	8
<p>• Sunetul și litera v. Povestea de seară. (scrierea cu majusculă a numelor proprii; cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit; oferirea unor informații despre emisiuni pentru copii)</p> <p>• Sunetul și litera V. Copilul violonist (așezarea textului în pagină; copierea unui text)</p>	<p>1.1; 1.2, 1.3,1.4 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 3.1, 3.2, 3.3; 3.4 4.1, 4.2, 4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat • realizarea unui desen care corespunde subiectului textului audiat • oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/ în acest text) ?” • executarea unor comenzi/ instrucțiuni/ reguli de joc prezentate de adulți sau copii • jocuri de tipul: „Basmе și culoare”, „Scrisori desenate”, „Ce nu se potrivește?” etc. • audierea unor povești, descrieri, instrucțiuni și indicații și manifestarea unor reacții corespunzătoare • identificarea personajelor/ personajului unui text audiat • oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” • formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat • identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat • - completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat • - identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustrație corespunzătoare textului • - sesizarea unor elemente omise din ilustrațiile corespunzătoare unor texte audiate • jocuri de tipul: „Recunoaște povestea și personajul”, „Ce s-ar fi întâmplat dacă...” etc. 	<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p>	<p>Resurse materiale Manualul tipărit/digital Caietul elevului File de poveste Instrumente de scris/colorat Fișe de activitate Hârtie colorată, carton</p> <p>Resurse procedurale Metoda</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Probă scrisă</p> <p>Probă orală</p> <p>Autoevaluare</p> <p>Portofoliu</p> <p>Observare sistematică</p> <p>Activitate practică</p>	

<p>• Sunetul și litera ș. Motanul și șoarecele (reповestirea unei întâmplări auzite; scrierea ortografică a cuvintelor)</p> <p>• Sunetul și litera Ș. Prietenii naturii. Așezarea textului în pagina, titlu, alineate. Formularea unei opinii/părerii</p> <p>• Sunetul și litera b. Grupul de sunete ie. O întâmplare. (povestirea unei întâmplări trăite)</p> <p>• Sunetul și litera B. Bunicii mei (simularea unor situații de comunicare; formulare de întrebări și răspunsuri)</p> <p>• Sunetul și litera g. Povestea găștelor (reповestirea unei întâmplări auzite; exerciții de pronunție corectă a sunetelor)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • jocuri de pronunție a cuvintelor care încep/ se termină/ conțin un anumit sunet • analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor • despărțirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt și reprezentarea lor prin simboluri/ semne/ jetoane/ gesturi/ bătăi din palme • stabilirea poziției unui sunet în silabă/ cuvânt • - schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet • - identificarea unor cuvinte date după criteriile precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc. • - numărarea cuvintelor din propoziții de 3-5 cuvinte • - identificarea anumitor cuvinte în propoziții audiate, prin convenții prestabilite: bătăi din palme, poziționarea de jetoane, simboluri grafice etc. • stabilirea poziției și a ordinii cuvintelor din propoziții de 3-5 cuvinte • schimbarea ordinii cuvintelor în propoziție, fără a schimba mesajul transmis • punerea în corespondență a unui cuvânt dintr-o propoziție cu imaginea potrivită/ corespunzătoare • formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înțelegerii unui mesaj oral • formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii poveștilor și povestirilor citite, înregistrate sau povestite de adulți/ copii • emiterea unor predicții asupra derulării evenimentelor dintr-un text audiat • activități de tipul „știrile zilei” („Ce am făcut ieri”), în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de copii sau adulți • vizionarea unor scurte secvențe din emisiuni și filme pentru copii și discutarea lor • conversații pe teme de interes pentru copii • discuții pe marginea unor spectacole de teatru pentru copii, emisiuni radio-tv, filme etc. • jocuri de rol • oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple • formularea unor întrebări și răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informații referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor • exersarea unor formule de adresare, de solicitare, de mulțumire, adaptate interlocutorului • formularea de enunțuri pe baza unei imagini/ suite de imagini sau folosind cuvinte date • dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate 	<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p>	<p>globală Metoda fonetica analitico-sintetica Conversația Explicația Exercițiul Metoda ciorchinelui Interviul Brainstorming Problematizare Simulare/joc de rol Jocul didactic dramatizarea</p> <p>Forme de organizare a activității</p> <p>activitate frontală activitate individuală activitate în perechi activitate în grup activitate în echipe/ atelier</p>		
---	--	--	---	--	--	--

<p>• Sunetul și litera G. Biletul</p> <p>• Recapitulare</p> <p>• Evaluare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării • conștientizarea existenței unor reguli simple de desfășurare a schimburilor verbale (salutul, prezentarea scuzelor, transmiterea mulțumirilor, formularea unei cereri, formularea unor întrebări etc.) care pot determina reușita comunicării • formularea unor enunțuri simple, corecte, coerente, referitoare la activități desfășurate • repovestirea clară și cu intonație a unui text audiat • exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situații familiare • discuții privind comportamentul personajelor • evidențierea unor modele de comportament, formularea unor judecăți de valoare față de faptele personajelor • discuții de grup, pe subiecte familiare • scurte descrieri (cel puțin trei trăsături) referitoare la personaje de desene animate/ benzi desenate/ persoane cunoscute (părinți, frați, surori, colegi) • descrieri/ prezentări elementare ale unor activități, jocuri cunoscute • jocuri de tipul: „Ce s-ar întâmpla dacă...”, „Dacă aș fi...”, „Personajul preferat”, „Cine are dreptate?”, „Continuă povestea” etc. • dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare • formularea unei opinii personale referitoare la un personaj/ conduita unei persoane/ o întâmplare etc. • jocuri de rol în contexte familiare: „La telefon”, „Pregătim o serbare”, „În vizită” etc. • jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă ...” • formularea întrebărilor corespunzătoare în vederea obținerii unor informații sau pentru satisfacerea curiozității (Cine? Unde? Ce? Când? De ce? Cum? Ce s-ar fi întâmplat dacă..?) • jocuri de recunoaștere a unor personaje, a unor povești după indicii date • dramatizări ale unor povești cunoscute • formularea unor ipoteze privind posibilitățile de continuare ale unei întâmplări, în vederea stimulării spontaneității și a dezvoltării creativității • conversații în grup, pe baza unui text audiat sau a unei imagini • alcătuirea unor enunțuri orale și/ sau crearea de povești orale pornind de la idei/ imagini date sau desene create de copii • jocuri de tipul: „Spune mai departe”, „Cine este personajul?”, „Continuă versul/ strofa”, 	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>Resurse temporale 20 ore</p>		
---	--	----------------------------	--	--	--

	<p>„Spune după mine” etc</p> <ul style="list-style-type: none"> • intuirea unor cuvinte însoțite de imagini corespunzătoare • recunoașterea literelor mari și mici, de tipar și de mână • realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram • compunerea, la alfabetarul mobil, a unor silabe, cuvinte, propoziții din 3-5 cuvinte • marcarea prin colorare, subliniere, decupare, încercuire, a unor cuvinte din propoziții solicitate de cadrul didactic sau de elevi • completarea unor silabe date pentru a obține cuvinte • ordonarea unor silabe dintr-o serie dată, pentru a obține cuvinte • citirea pe silabe/ integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână • citirea în ritm propriu a unor enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână • citirea în perechi, citirea în lanț, citirea ștafetă, citirea ghidată și/ sau selectivă a unor cuvinte și propoziții • identificarea personajelor, locului și timpului unei întâmplări prezentate în textul citit • recunoașterea în ilustrații a personajelor, locului, timpului și momentului evocat • formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conținutul textului citit • asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite • ilustrarea unor enunțuri/ fragmente de text citite • analiza legăturii dintre text și imaginea care îl însoțește • stabilirea valorii de adevăr a unor afirmații despre conținutul unor enunțuri sau al unui text scurt • punerea în corespondență a imaginilor cu mesajele orale/ scrise indicate • plasarea în spațiul clasei a unor jetoane sau afișe care transmit mesaje (reguli de conduită, aniversări ale copiilor, • realizarea unor mesaje, utilizând simboluri din mediul apropiat • citirea individuală și din proprie inițiativă a unor povești, povestiri etc. • exerciții de anticipare a evenimentelor sau a finalului unei povești din care a fost citit, cu voce tare, un fragment • activități în biblioteca școlii • completarea unor grafice, panouri cu titluri, personaje ale textelor citite • - exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii 				
--	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • modelarea din plastilină a conturilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar; • trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun) • executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari • scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) • copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor din 3-5 cuvinte menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte • completarea după model, cu litere de mână, a unor enunțuri din cuprinsul unor bilete, invitații, felicitări, scurte scrisori • exerciții de așezare în pagină a datei, a titlului, a alineatelor, de păstrare a distanței dintre cuvinte • scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor din 3-5 cuvinte; • selectarea unor silabe dintr-o serie de silabe date, scrise cu litere de tipar sau de mână, pentru a obține cuvinte • alcătuirea și scrierea unor enunțuri scurte, având suport vizual • adăugarea unor cuvinte/ semne de punctuație în enunțuri eliptice • ordonarea cuvintelor care formează un enunț și scrierea acestuia • scrierea unor cuvinte, propoziții cu ajutorul computerului • scrierea propriei versiuni a unei povești spuse de cadrul didactic • scrierea unor mesaje diverse, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/ desene 				
--	--	--	--	--	--

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE VII: POVEȘTILE, DARURI ALE PLANETEI ALBASTRE

Număr ore: 22

Perioada: S III-VI

CONȚINUTURI - DETALIERI-	COMPE TENȚE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE - SUGESTII-	NR. ORE	RESURSE	EVALUAR E	OBS.
1	2	3	4	6	7	8

<p>• Sunetul și litera f. Iepurele și leopardul (poveste populară africană). Lectură cu predictive</p> <p>• Sunetul și litera F. Fata babei și fata moșneagului, după Ion Creangă. (autorul unui text; descrierea unei persoane; formularea unei păreri despre comportamentul unui personaj)</p> <p>• Sunetul și litera h. Găinușa harnică (formulare de întrebări și răspunsuri; exerciții de pronunție și scriere corectă)</p> <p>• Sunetul și litera H. Harap-Alb, după Ion Creangă...(citirea unui text scurt; repovestirea unei întâmplări auzite; exerciții de continuare a firului</p>	<p>1.1; 1.2, 1.3,1.4 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 3.1, 3.2, 3.3; 3.4 4.1, 4.2, 4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat • realizarea unui desen care corespunde subiectului textului audiat • oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/ în acest text) ?” • selectarea unor enunțuri simple, scrise, care exprimă mesajul textului audiat, dintr-o pereche de enunțuri date • formularea unor titluri potrivite textului audiat • executarea unor comenzi/ instrucțiuni/ reguli de joc prezentate de adulți sau copii • jocuri de tipul: „Basme și culoare”, „Scrisori desenate”, „Ce nu se potrivește?” etc. • audierea unor povești, descrieri, instrucțiuni și indicații și manifestarea unor reacții corespunzătoare • decodificarea mesajului încifrat în ghicitori • identificarea personajelor/ personajului unui text audiat • oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” • formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat • identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat • completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat • identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustrație corespunzătoare textului • asocierea unor imagini/ enunțuri cu informațiile desprinse din discuțiile cu colegii • jocuri de tipul: „Recunoaște povestea și personajul”, „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” etc. • jocuri de pronunție a cuvintelor care încep/ se termină/ conțin un anumit sunet • jocuri de tipul: „Telefonul fără fir”, „Fazan”, „Sunetul care se repetă”, „Nume cu silabă repetată”, „Completează silaba”, „Grupează după numărul de silabe” etc. • analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor • despărțirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt și reprezentarea lor prin simboluri/ semne/ jetoane/ gesturi/ băți din palme • rostirea cuvintelor pe silabe în numărători sau jocuri • stabilirea poziției unui sunet în silabă/ cuvânt 	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>Resurse materiale Manualul tipărit/digital Caietul elevului File de poveste Instrumente de scris/colorat Fișe de activitate Hârtie colorată Plastilină Figuri Tangram Joc: Cine este personajul?</p> <p>Resurse procedurale Metoda globală Metoda fonetică analitico-sintetică Explozia stelara Conversația Explicația</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Probă scrisă</p> <p>Probă orală</p> <p>Proiect</p> <p>Autoevaluare</p> <p>Observare sistematica</p> <p>Activitate practică</p>	
---	--	---	-------------------------------------	---	---	--

<p>narativ)</p> <p>• Sunetul și litera ț. Hai la teatru! (ortografierea corectă a cuvintelor; oferirea de informații despre activități preferate; citirea corectă a unui text scurt; ortografierea corectă a cuvintelor)</p> <p>• Sunetul și litera Ț. Țapul și șarpele (citirea corectă a unui text scurt; formularea unei idei/păreri; identificarea mesajului textului)</p> <p>• Sunetul și grupurile de litere ge Ge. Degețica, de H. C. Andersen. (scrierea caligrafică pe liniatură tip 1 a textului, plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor; recunoașterea personajelor, formulare de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc. • numărarea cuvintelor din propoziții de 3-5 cuvinte • stabilirea poziției și a ordinii cuvintelor din propoziții de 3-5 cuvinte • punerea în corespondență a unui cuvânt dintr-o propoziție cu imaginea potrivită/corespunzătoare • formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înțelegerii unui mesaj oral • formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii poveștilor și povestirilor citite, înregistrate sau povestite de adulți/ copii • emiterea unor predicții asupra derulării evenimentelor dintr-un text audiat • vizionarea unor scurte secvențe din emisiuni și filme pentru copii și discutarea lor • rezolvarea unor probleme la jocurile pe computer, în care instrucțiunile sunt oferite verbal • discuții pe marginea unor spectacole de teatru pentru copii, emisiuni radio-tv, filme etc. • jocuri de rol • oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple • relatarea unor evenimente semnificative din viața proprie sau din activitatea școlară/ a clasei • formularea de enunțuri pe baza unei imagini/ suite de imagini sau folosind cuvinte date • dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate • exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării • formularea unor enunțuri simple, corecte, coerente, referitoare la activități desfășurate • repovestirea clară și cu intonație a unui text audiat • exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situații familiare • discuții privind comportamentul personajelor • evidențierea unor modele de comportament, formularea unor judecăți de valoare față de faptele personajelor • discuții de grup, pe subiecte familiar • descrieri/ prezentări elementare ale unor activități, jocuri cunoscute 	<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p>	<p>Exercițiul Interviul Dramatizarea a Problematizarea Brainstorming Simulare/joc de rol Jocul didactic Metoda ciorchinelui Discuție de grup</p> <p>Forme de organizare a activității</p> <p>activitate frontală activitate individuală activitate în perechi activitate în grup activitate în echipe/atelier</p> <p>Resurse temporale 22 ore</p>		
--	---	--	---	--	--

<p>predicții)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ne jucăm și așa noi învățăm • Proiect: Abecedarul poveștilor • Ne jucăm și așa noi învățăm • Recapitulare • Evaluare 	<ul style="list-style-type: none"> • jocuri de tipul: „Ce s-ar întâmpla dacă...”, „Dacă aș fi...”, „Personajul preferat”, „Cine are dreptate?”, „Continuă povestea” etc. • dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare • formularea unei opinii personale referitoare la un personaj/ conduita unei persoane/ o întâmplare etc. • concentrarea atenției pe subiectul discuției și menținerea unei conversații pe diferite teme de interes • jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă ...” • formularea întrebărilor corespunzătoare în vederea obținerii unor informații sau pentru satisfacerea curiozității (Cine? Unde? Ce? Când? De ce? Cum? Ce s-ar fi întâmplat dacă..?) • jocuri de recunoaștere a unor personaje, a unor povești după indicii date • dramatizări ale unor povești cunoscute • formularea unor ipoteze privind posibilitățile de continuare ale unei întâmplări, în vederea stimulării spontaneității și a dezvoltării creativității • conversații în grup, pe baza unui text audiat sau a unei imagini • alcătuirea unor enunțuri orale și/ sau crearea de povești orale pornind de la idei/ imagini date sau desene create de copii • jocuri de tipul: „Spune mai departe”, „Cine este personajul?”, „Continuă versul/ strofa”, „Spune după mine” etc. • intuirea unor cuvinte însoțite de imagini corespunzătoare • recunoașterea literelor mari și mici, de tipar și de mână • realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram • marcarea prin colorare, subliniere, decupare, încercuire, a unor cuvinte din propoziții solicitate de cadrul didactic sau de elevi • completarea unor silabe date pentru a obține cuvinte • ordonarea unor silabe dintr-o serie dată, pentru a obține cuvinte • citirea în ritm propriu a unor enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână • marcarea cuvintelor care se repetă într-un text 	<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p>			
--	---	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • citirea pe silabe/ integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână • citirea în ritm propriu a unor enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână • identificarea personajelor, locului și timpului unei întâmplări prezentate în textul citit • citirea unor „cuvinte cheie” • recunoașterea în ilustrații a personajelor, locului, timpului și momentului evocat • formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conținutul textului citit • asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite • ilustrarea unor enunțuri/ fragmente de text citite • stabilirea valorii de adevăr a unor afirmații despre conținutul unor enunțuri sau al unui text scurt • punerea în corespondență a imaginilor cu mesajele orale/ scrise indicate • realizarea unor mesaje, utilizând simboluri din mediul apropiat • citirea unor cărți de grup (cărți uriașe) • citirea individuală și din proprie inițiativă a unor povești, povestiri etc. • memorare unor poezii și ghicitori din proprie inițiativă • confecționarea unor minicărți pe teme familiare (individual și în grup); realizarea „Abecedarului clasei”, folosind planșe de colorat • exerciții de anticipare a evenimentelor sau a finalului unei povești din care a fost citit, cu voce tare, un fragment • activități în biblioteca școlii • exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii • modelarea din plastilină a contururilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar; • trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun) • executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari • scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) • copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor din 3-5 cuvinte menținând 				
--	---	--	--	--	--

	<p>distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte</p> <ul style="list-style-type: none"> • exerciții de așezare în pagină a datei, a titlului, a alineatelor, de păstrare a distanței dintre cuvinte • scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor din 3-5 cuvinte; • selectarea unor silabe dintr-o serie de silabe date, scrise cu litere de tipar sau de mână, pentru a obține cuvinte • alcătuirea și scrierea unor enunțuri scurte, având suport vizual • adăugarea unor cuvinte/ semne de punctuație în enunțuri eliptice • ordonarea cuvintelor care formează un enunț și scrierea acestuia • scrierea propriei versiuni a unei povești spuse de cadrul didactic • redactarea, din proprie inițiativă, a unor povești, jurnale, poezii etc., prin care copilul să își exprime bucuria, tristețea, încântarea, mândria etc. • realizarea unor scrisori desenate, jurnale, invitații la evenimente personale ori ale clasei, documente cu valoare utilitară în cadrul clasei (orar, traseul unor excursii, hărți simple care să marcheze obiective culturale din jurul școlii etc.) • confecționarea unor minicărți pe teme familiare, în care se vor folosi limbaje convenționale și neconvenționale 				
--	---	--	--	--	--

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE VIII: **CU PRIMĂVARA NE JUCĂM**

Număr ore: 22 (1 ora la dispoziția cadrului didactic)

Perioada: S VII- IX

CONȚINUTURI - DETALIERI-	COMPE TENȚE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE - SUGESTII-	NR. ORE	RESURSE	EVALUARE	OBS.
1	2	3	4	6	7	8

<p>• Sunetul și grupurile de litere gi Gi. Ora de gimnastică. (oferirea de informații despre activitatea preferată; formularea de întrebări și răspunsuri; scrierea ortografică a cuvintelor; scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere gi Gi)</p> <p>• Ne jucăm și așa noi învățăm</p> <p>• Sunetul și litera z. Primăvara. (oferirea de informații despre mediul social și natural apropiat; descrierea unui anotimp; cuvinte cu înțeles asemănător; copiere; transcriere)</p> <p>• Sunetul și litera Z. Ziua mamei. Felicitarea</p>	<p>1.1; 1.2, 1.3,1.4 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 3.1, 3.2, 3.3; 3.4 4.1, 4.2, 4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat • realizarea unui desen care corespunde subiectului textului audiat • oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/ în acest text) ?” • formularea unor titluri potrivite textului audiat • executarea unor comenzi/ instrucțiuni/ reguli de joc prezentate de adulți sau copii • jocuri de tipul: „Basmе și culoare”, „Scrisori desenate”, „Ce nu se potrivește?” etc. • decodificarea mesajului încifrat în ghicitori • identificarea personajelor/ personajului unui text audiat • oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” • formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat • identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat • completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat • asocierea unor imagini/ enunțuri cu informațiile desprinse din discuțiile cu colegii • stabilirea de asemănări/ deosebiri între personajele și/ sau întâmplările prezentate în povestirile audiate • jocuri de tipul: „Recunoaște povestea și personajul”, „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” etc. • jocuri de pronunție a cuvintelor care încep/ se termină/ conțin un anumit sunet • jocuri de tipul: „Telefonul fără fir”, „Fazan”, „Sunetul care se repetă”, „Nume cu silabă repetată”, „Completează silaba”, „Grupează după numărul de silabe” etc. • numărători melodice însoțite de mișcare • analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor • schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet • identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc. • numărarea cuvintelor din propoziții de 3-5 cuvinte • stabilirea poziției și a ordinii cuvintelor din propoziții de 3-5 cuvinte • dezvoltarea sau simplificarea unei propoziții prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte 	<p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>Resurse materiale Manualul tipărit/digital Caietul elevului File de poveste Personaje din desene animate Ghicitori ilustrate Instrumente de scris colorat Hârtie colorată, carton</p> <p>Resurse procedurale Metoda globală Metoda fonetică analitico-sintetică Explozia stelara Conversația Explicația Exercițiul Problematizarea Raspunde,</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Probă scrisă</p> <p>Probă orală</p> <p>Evaluare in perechi</p> <p>Autoevaluare</p> <p>Proiect</p> <p>Observare sistematica</p> <p>Portofoliu</p> <p>Activitate practică</p>	
--	--	--	-------------------------------------	---	--	--

<p>• Sunetul și grupurile de litere che Che. Ochelarii lui Costache (reguli de igienă personală; ortografierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere che Che)</p> <p>• Ne jucăm și așa noi învățăm</p> <p>• Sunetul și litera j. La joacă (oferirea de informații despre mediul social și natural apropiat; ortografierea corectă a cuvintelor; citirea/scrierea corectă a unui text scurt)</p> <p>• Sunetul și litera J. Dragile mele jucării (scrierea imaginativă; realizarea unei invitații; explicarea unor proverbe)</p> <p>• Proiect: Bucuriile primăverii</p>		<ul style="list-style-type: none"> • punerea în corespondență a unui cuvânt dintr-o propoziție cu imaginea potrivită/corespunzătoare • formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înțelegerii unui mesaj oral • formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii poveștilor și povestirilor citite, înregistrate sau povestite de adulți/ copii • activități de tipul „știrile zilei” („Ce am făcut ieri”), în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de copii sau adulți • conversații pe teme de interes pentru copii • utilizarea formulelor specifice în situații concrete de tipul: invitație, urare, solicitare, prezentarea unor scuze etc. • jocuri de rol • oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple • formularea unor întrebări și răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informații referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor • exersarea unor formule de adresare, de solicitare, de mulțumire, adaptate interlocutorului • relatarea unor evenimente semnificative din viața proprie sau din activitatea școlară/ a clasei • formularea de enunțuri pe baza unei imagini/ suite de imagini sau folosind cuvinte date • dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate • formularea unor enunțuri simple, corecte, coerente, referitoare la activități desfășurate • repovestirea clară și cu intonație a unui text audiat • exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situații familiar • discuții de grup, pe subiecte familiar • scurte descrieri (cel puțin trei trăsături) referitoare la personaje de desene animate/ benzi desenate/ persoane cunoscute (părinți, frați, surori, colegi) • descrieri/ prezentări elementare ale unor activități, jocuri cunoscute • jocuri de tipul: „Ce s-ar întâmpla dacă...”, „Dacă aș fi...”, „Personajul preferat”, „Cine are dreptate?”, „Continuă povestea” etc. • dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare 	<p style="text-align: center; color: blue;">2</p> <p style="text-align: center; color: blue;">1</p> <p style="text-align: center; color: blue;">2</p> <p style="text-align: center; color: blue;">2</p> <p style="text-align: center; color: blue;">2</p>	<p>arunca mingea, întreaba! Simularea/ Jocul de rol Jocul didactic Brainstorming Dramatizare</p> <p>Forme de organizare a activității</p> <p>activitate frontală activitate individuală activitate în perechi activitate în grup activitate în echipe/ atelier</p> <p>Resurse temporale 22 ore</p>		
---	--	--	---	--	--	--

<p>• Ne jucăm și așa noi învățăm</p> <p>• Recapitulare</p> <p>• Evaluare</p> <p>Ore la dispoziția cadrului didactic</p>	<ul style="list-style-type: none"> • formularea unei opinii personale referitoare la un personaj/ conduita unei persoane/ o întâmplare etc. • jocuri de rol în contexte familiare: „La telefon”, „Pregătim o serbare”, „În vizită” etc. • jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă ...” • formularea întrebărilor corespunzătoare în vederea obținerii unor informații sau pentru satisfacerea curiozității (Cine? Unde? Ce? Când? De ce? Cum? Ce s-ar fi întâmplat dacă..?) • improvizarea unor povestiri plecând de la cuvinte alese aleatoriu, de la teme familiare copiilor • conversații în grup, pe baza unui text audiat sau a unei imagini • alcătuirea unor enunțuri orale și/ sau crearea de povești orale pornind de la idei/ imagini date sau desene create de copii • jocuri de tipul: „Spune mai departe”, „Cine este personajul?”, „Continuă versul/ strofa”, „Spune după mine” etc. • întuirea unor cuvinte însoțite de imagini corespunzătoare • recunoașterea literelor mari și mici, de tipar și de mână • realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram • compunerea, la alfabetarul mobil, a unor silabe, cuvinte, propoziții din 3-5 cuvinte • marcarea prin colorare, subliniere, decupare, încercuire, a unor cuvinte din propoziții solicitate de cadrul didactic sau de elevi • ordonarea unor silabe dintr-o serie dată, pentru a obține cuvinte • marcarea cuvintelor care se repetă într-un text • identificarea personajelor, locului și timpului unei întâmplări prezentate în textul citit • recunoașterea în ilustrații a personajelor, locului, timpului și momentului evocat • formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conținutul textului citit • asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite • ilustrarea unor enunțuri/ fragmente de text citite • stabilirea valorii de adevăr a unor afirmații despre conținutul unor enunțuri sau al unui text scurt • punerea în corespondență a imaginilor cu mesajele orale/ scrise indicate 	<p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>			
---	---	-------------------------------------	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● realizarea unor mesaje, utilizând simboluri din mediul apropiat ● exerciții de completare a unor rebusuri în care definițiile sunt date prin desene/ simboluri ● exerciții-joc de decodare a unor felicitări, invitații, scrisori, în care sunt utilizate cuvinte și simboluri ● citirea unor cărți de grup (cărți urișe) ● citirea individuală și din proprie inițiativă a unor povești, povestiri etc. ● memorare unor poezii și ghicitori din proprie inițiativă ● exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii ● modelarea din plastilină a conturilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar; ● trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun) ● executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari ● scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) ● copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor din 3-5 cuvinte menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte ● completarea după model, cu litere de mână, a unor enunțuri din cuprinsul unor bilete, invitații, felicitări, scurte scrisori ● exerciții de așezare în pagină a datei, a titlului, a alineatelor, de păstrare a distanței dintre cuvinte ● scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor din 3-5 cuvinte; ● alcătuirea și scrierea unor enunțuri scurte, având suport vizual ● adăugarea unor cuvinte/ semne de punctuație în enunțuri eliptice ● ordonarea cuvintelor care formează un enunț și scrierea acestuia ● scrierea unor cuvinte, propoziții cu ajutorul computerului ● confecționarea unor etichete, afișe, materiale necesare în activitatea zilnică ● organizarea în clasă a unui colț/ panou, destinat transmiterii unor mesaje și informații (prin 				
--	--	--	--	--	--

		<p>desene, cuvinte/ enunțuri simple și simboluri) pe o temă aleasă de copii sau referitoare la subiectul unui proiect</p> <ul style="list-style-type: none"> • personalizarea unor modele predefinite de invitații, felicitări, scrisori (de exemplu, scrisoare către Moș Crăciun) • scrierea unor mesaje diverse, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/ desene • redactarea, din proprie inițiativă, a unor povești, jurnale, poezii etc., prin care copilul să își exprime bucuria, tristețea, încântarea, mândria etc. • realizarea unor scrisori desenate, jurnale, invitații la evenimente personale ori ale clasei, documente cu valoare utilitară în cadrul clasei (orar, traseul unor excursii, hărți simple care să marcheze obiective culturale din jurul școlii etc.) • confecționarea unor minicărți pe teme familiare, în care se vor folosi limbaje convenționale și neconvenționale • prezentarea, în scris, a unor experiențe plăcute, amuzante, surprinzătoare, a unor fapte bune 				
--	--	---	--	--	--	--

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE IX: **POVEȘTI ADEVĂRATE**

Număr ore: 20 (2 ore la dispoziția cadrului didactic)

Perioada: S X- XII

CONȚINUTURI - DETALIERI-	COMPE TENȚE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE - SUGESTII-	NR. ORE	RESURSE	EVALUARE	OBS.
1	2	3	4	6	7	8
<p>• Sunetul și grupurile de litere chi Chi. Strămoșii noștri (scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere chi Chi;</p>	<p>1.1; 1.2, 1.3,1.4 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 3.1, 3.2, 3.3; 3.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat • realizarea unui desen care corespunde subiectului textului audiat • oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/ în acest text) ?” • executarea unor comenzi/ instrucțiuni/ reguli de joc prezentate de adulți sau copii • jocuri de tipul: „Basmе și culoare”, „Scrisori desenate”, „Ce nu se potrivește?” etc. 	<p>2</p>	<p>Resurse materiale Manualul tipărit/digital Caietul elevului File de poveste</p>	<p>Observarea sistematică Probă scrisă Probă orală Autoevaluare</p>	

<p>descrierea unei persoane; utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate)</p> <p>• Ne jucăm și așa noi învățăm</p> <p>• Sunetele și literele x X. Examenul (oferirea de informații despre viața de școlar; citirea unui text scurt. Exerciții de pronunție și scriere corectă a sunetelor și literelor x X)</p> <p>• Ne jucăm și așa noi învățăm (utilizarea corectă a semnelor de punctuație învățate)</p> <p>• Sunetele și literele k K. Parcul Retezat (formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul textului; alcătuirea unor propoziții pe baza unor cuvinte date)</p>	<p>4.1;4.2, 4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • identificarea personajelor/ personajului unui text audiat • oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” • formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat • identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat • completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat • identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustrație corespunzătoare textului • sesizarea unor elemente omise din ilustrațiile corespunzătoare unor texte audiate • asocierea unor imagini/ enunțuri cu informațiile desprinse din discuțiile cu colegii • jocuri de pronunție a cuvintelor care încep/ se termină/ conțin un anumit sunet • jocuri de tipul: „Telefonul fără fir”, „Fazan”, „Sunetul care se repetă”, „Nume cu silabă repetată”, „Completează silaba”, „Grupează după numărul de silabe” etc. • analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor • stabilirea poziției unui sunet în silabă/ cuvânt • schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet • identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc. • stabilirea poziției și a ordinii cuvintelor din propoziții de 3-5 cuvinte • schimbarea ordinii cuvintelor în propoziție, fără a schimba mesajul transmis • punerea în corespondență a unui cuvânt dintr-o propoziție cu imaginea potrivită/ corespunzătoare • formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înțelegerii unui mesaj oral • formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii poveștilor și povestirilor citite, înregistrate sau povestite de adulți/ copii • activități de tipul „știrile zilei” („Ce am făcut ieri”), în care copiii ascultă întâmplări/ evenimente povestite de copii sau adulți • vizionarea unor scurte secvențe din emisiuni și filme pentru copii și discutarea lor • conversații pe teme de interes pentru copii • jocuri de rol 	<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">2</p>	<p>Ghicitori ilustrate Proverbe ilustrate Instrumente de scris/colorat Hârtie colorată, carton Plastilină</p> <p>Resurse procedurale Metoda globală Metoda fonetică analitico-sintetică Conversația Explicația Exercițiul Jocul didactic Problematizarea Brainstorming Explozia stelara</p> <p>Forme de organizare a activității activitate</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Portofoliu</p> <p>Activitate practică</p>	
---	-------------------------	--	---	---	---	--

<p>• Ne jucăm și așa noi învățăm</p> <p>• Sunetul și grupurile de litere ghe Ghe. Expoziția de pictură (formularea de răspunsuri la întrebări date; exerciții de scriere corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere ghe Ghe; scriere imaginativă)</p> <p>• Ne jucăm și așa noi învățăm</p> <p>• Proiect: Povești adevărate din țara mea</p> <p>• Recapitulare</p> <p>• Evaluare</p> <p>Ore la dispoziția cadrului didactic</p>		<ul style="list-style-type: none"> • oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple • formularea unor întrebări și răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informații referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor • relatarea unor evenimente semnificative din viața proprie sau din activitatea școlară/ a clasei • formularea de enunțuri pe baza unei imagini/ suite de imagini sau folosind cuvinte date • dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate • exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării • formularea unor enunțuri simple, corecte, coerente, referitoare la activități desfășurate • repovestirea clară și cu intonație a unui text audiat • exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situații familiare • discuții privind comportamentul personajelor • evidențierea unor modele de comportament, formularea unor judecăți de valoare față de faptele personajelor • discuții de grup, pe subiecte familiare • completarea unor enunțuri care solicită realizarea acordului gramatical, menținerea timpului verbului • formularea, completarea unor enunțuri orale care să conțină comparații între obiecte familiare • scurte descrieri (cel puțin trei trăsături) referitoare la personaje de desene animate/ benzi desenate/ persoane cunoscute (părinți, frați, surori, colegi) • descrieri/ prezentări elementare ale unor activități, jocuri cunoscute • jocuri de tipul: „Ce s-ar întâmpla dacă...”, „Dacă aș fi...”, „Personajul preferat”, „Cine are dreptate?”, „Continuă povestea” etc. • dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare • formularea unei opinii personale referitoare la un personaj/ conduita unei persoane/ o întâmplare etc. • concentrarea atenției pe subiectul discuției și menținerea unei conversații pe diferite teme 	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>frontală activitate individuală activitate în perechi activitate în grup activitate în echipe/atelier r</p> <p>Resurse temporale 20 ore</p>	
---	--	--	---	---	--

		<p>de interes</p> <ul style="list-style-type: none"> ● jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă ...” ● formularea întrebărilor corespunzătoare în vederea obținerii unor informații sau pentru satisfacerea curiozității (Cine? Unde? Ce? Când? De ce? Cum? Ce s-ar fi întâmplat dacă..?) ● improvizarea unor povestiri plecând de la cuvinte alese aleatoriu, de la teme familiare copiilor ● conversații în grup, pe baza unui text audiat sau a unei imagini ● alcătuirea unor enunțuri orale și/ sau crearea de povești orale pornind de la idei/ imagini date sau desene create de copii ● jocuri de tipul: „Spune mai departe”, „Cine este personajul?”, „Continuă versul/ strofa”, „Spune după mine” etc. ● intuirea unor cuvinte însoțite de imagini corespunzătoare ● recunoașterea literelor mari și mici, de tipar și de mână ● realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram ● marcarea prin colorare, subliniere, decupare, încercuire, a unor cuvinte din propoziții solicitate de cadrul didactic sau de elevi ● completarea unor silabe date pentru a obține cuvinte ● ordonarea unor silabe dintr-o serie dată, pentru a obține cuvinte ● citirea pe silabe/ integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână ● citirea în ritm propriu a unor enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână ● identificarea personajelor, locului și timpului unei întâmplări prezentate în textul citit ● recunoașterea în ilustrații a personajelor, locului, timpului și momentului evocat ● formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conținutul textului citit ● asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite ● citirea selectivă a unor cuvinte și enunțuri dintr-un text scurt ● ilustrarea unor enunțuri/ fragmente de text citite ● identificarea titlurilor potrivite unui text scurt/ unor fragmente de text ● punerea în corespondență a imaginilor cu mesajele orale/ scrise indicate 				
--	--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● plasarea în spațiul clasei a unor jetoane sau afișe care transmit mesaje (reguli de conduită, aniversări ale copiilor, mesaje ale copiilor sau ale profesorului etc.) ● citirea unor cărți de grup (cărți uriașe) ● memorare unor poezii și ghicitori din proprie inițiativă ● confecționarea unor minicărți pe teme familiare (individual și în grup); realizarea „Abecedarului clasei”, folosind planșe de colorat ● activități în biblioteca școlii ● exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii ● modelarea din plastilină a conturilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar; ● trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun) ● executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari ● scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) ● copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor din 3-5 cuvinte menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte ● scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor din 3-5 cuvinte; ● alcătuirea și scrierea unor enunțuri scurte, având suport vizual ● adăugarea unor cuvinte/ semne de punctuație în enunțuri eliptice ● ordonarea cuvintelor care formează un enunț și scrierea acestuia ● scrierea unor cuvinte, propoziții cu ajutorul computerului ● scrierea unor mesaje diverse, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/ desene ● realizarea unor scrisori desenate, jurnale, invitații la evenimente personale ori ale clasei, documente cu valoare utilitară în cadrul clasei (orar, traseul unor excursii, hărți simple care să marcheze obiective culturale din jurul școlii etc.) ● confecționarea unor minicărți pe teme familiare, în care se vor folosi limbaje convenționale și neconvenționale 			
--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • prezentarea, în scris, a unor experiențe plăcute, amuzante, surprinzătoare, a unor fapte bune 				
--	--	---	--	--	--	--

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE X: VARA, ÎN ȚARA COPILĂRIEI

Număr ore: 21 (1 ora la dispozitia cadrului didactic)

Perioada: S XIII- XV

CONȚINUTURI - DETALIERI-	COMPE TENȚE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE - SUGESTII-	NR. ORE	RESURSE	EVALUARE	OBS.
1	2	3	4	6	7	8
<p>• Sunetele și literele q Q w W y Y.</p> <p>Desene animate (oferirea unor informații despre desene animate, filme pentru copii, viața de școlar; realizarea unor dialoguri pe teme de interes; scrierea imaginativă a unui text scurt)</p> <p>• Ne jucam și așa noi învățăm</p>	<p>1.1; 1.2, 1.3,1.4 2.1, 2.2; 2.3; 2.4 3.1, 3.2, 3.3; 3.4 4.1;4.2; 4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat • realizarea unui desen care corespunde subiectului textului audiat • oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/ în acest text) ?” • formularea unor titluri potrivite textului audiat • executarea unor comenzi/ instrucțiuni/ reguli de joc prezentate de adulți sau copii • jocuri de tipul: „Basmе și culoare”, „Scrișori desenate”, „Ce nu se potrivește?” etc. • audierea unor povești, descrieri, instrucțiuni și indicații și manifestarea unor reacții corespunzătoare • decodificarea mesajului încifrat în ghicitori • identificarea personajelor/ personajului unui text audiat • oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” • formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat • identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat • completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat 	<p>2</p> <p>1</p>	<p>Resurse materiale</p> <p>Manualul tipărit/digital</p> <p>Caietul elevului</p> <p>File de poveste</p> <p>Proverbe ilustrate</p> <p>România în imagini</p> <p>Jurnalul clasei</p> <p>Planse cu litere ilustrate pentru proiect</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Probă scrisă</p> <p>Probă orală</p> <p>Autoevaluare</p> <p>Portofoliu</p> <p>Activitate practică</p> <p>Proiect</p> <p>Observare sistematica</p>	

<p>• Sunetul și grupurile de litere ghi Ghi (utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate; intonarea propozițiilor enunțiative și interogative; exerciții de scriere corectă a grupurilor de litere ghi Ghi ; repovestirea unor întâmplări auzite; descrierea unui personaj)</p> <p>• Ne jucăm și așa noi învățăm (utilizarea corectă a semnelor de punctuație; citire selectivă; formularea de răspunsuri la întrebări date; ghicitori ilustrate)</p> <p>• Alfabetul (activități în bibliotecă și la Colțul cărții)</p> <p>• Recapitulare</p> <p>• Evaluare</p>		<ul style="list-style-type: none"> • asocierea unor imagini/ enunțuri cu informațiile desprinse din discuțiile cu colegii • jocuri de tipul: „Recunoaște povestea și personajul”, „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” etc. • jocuri de pronunție a cuvintelor care încep/ se termină/ conțin un anumit sunet • jocuri de tipul: „Telefonul fără fir”, „Fazan”, „Sunetul care se repetă”, „Nume cu silabă repetată”, „Completează silaba”, „Grupează după numărul de silabe” etc. • numărători melodice însoțite de mișcare • analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor • despărțirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt și reprezentarea lor prin simboluri/ semne/ jetoane/ gesturi/ bătăi din palme • stabilirea poziției unui sunet în silabă/ cuvânt • schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet • identificarea unor cuvinte date după criteriile precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc. • numărarea cuvintelor din propoziții de 3-5 cuvinte • stabilirea poziției și a ordinii cuvintelor din propoziții de 3-5 cuvinte • dezvoltarea sau simplificarea unei propoziții prin adăugarea/ eliminarea unor cuvinte • punerea în corespondență a unui cuvânt dintr-o propoziție cu imaginea potrivită/ corespunzătoare • formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înțelegerii unui mesaj oral. • formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii poveștilor și povestirilor citite, înregistrate sau povestite de adulți/ copii • emiterea unor predicții asupra derulării evenimentelor dintr-un text audiat • conversații pe teme de interes pentru copii • rezolvarea unor probleme la jocurile pe computer, în care instrucțiunile sunt oferite verbal • utilizarea formulelor specifice în situații concrete de tipul: invitație, urare, solicitare, prezentarea unor scuze etc. • jocuri de rol • oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple 	<p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>Instrumente de scris/colorat Hârtie colorată, carton Plastilină</p> <p>Resurse procedurale Metoda globală Metoda fonetică analitico-sintetică Conversația Explicația Exercițiul Jocul didactic Problematizarea Simulare/joc de rol Brainstorming Metoda ciorchinelui</p> <p>Forme de organizare a activității activitate frontală activitate individuală</p>		
---	--	--	--	---	--	--

<p>• Recapitulare finală. Împreună ne jucăm</p> <p>• Proiect: Abecedarul clasei</p> <p>• Cărți prietene. Jurnal de lectură</p> <p>Ore la dispoziția cadrului didactic</p>	<ul style="list-style-type: none"> • formularea unor întrebări și răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informații referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor • exersarea unor formule de adresare, de solicitare, de mulțumire, adaptate interlocutorului • relatarea unor evenimente semnificative din viața proprie sau din activitatea școlară/ a clasei • formularea de enunțuri pe baza unei imagini/ suite de imagini sau folosind cuvinte date • dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate • conștientizarea existenței unor reguli simple de desfășurare a schimburilor verbale (salutul, prezentarea scuzelor, transmiterea mulțumirilor, formularea unei cereri, formularea unor întrebări etc.) care pot determina reușita comunicării • formularea unor enunțuri simple, corecte, coerente, referitoare la activități desfășurate • repovestirea clară și cu intonație a unui text audiat • exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situații familiare • discuții privind comportamentul personajelor • evidențierea unor modele de comportament, formularea unor judecăți de valoare față de faptele personajelor • discuții de grup, pe subiecte familiare • completarea unor enunțuri care solicită realizarea acordului gramatical, menținerea timpului verbului • formularea, completarea unor enunțuri orale care să conțină comparații între obiecte familiare • scurte descrieri (cel puțin trei trăsături) referitoare la personaje de desene animate/ benzi desenate/ persoane cunoscute (părinți, frați, surori, colegi) • descrieri/ prezentări elementare ale unor activități, jocuri cunoscute • jocuri de tipul: „Ce s-ar întâmpla dacă...”, „Dacă aș fi...”, „Personajul preferat”, „Cine are dreptate?”, „Continuă povestea” etc. • dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare • formularea unei opinii personale referitoare la un personaj/ conduita unei persoane/ o întâmplare etc. • jocuri de rol în contexte familiare: „La telefon”, „Pregătim o serbare”, „În vizită” etc. 	<p>4</p> <p>3</p> <p>1</p>	<p>activitate în perechi activitate în grup activitate în echipe/atelier</p> <p>Resurse temporale 21 ore</p>		
---	--	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă ...” ● formularea întrebărilor corespunzătoare în vederea obținerii unor informații sau pentru satisfacerea curiozității (Cine? Unde? Ce? Când? De ce? Cum? Ce s-ar fi întâmplat dacă..?) ● jocuri de recunoaștere a unor personaje, a unor povești după indicii date ● concursuri de ghicitori ● dramatizări ale unor povești cunoscute ● improvizarea unor povestiri plecând de la cuvinte alese aleatoriu, de la teme familiare copiilor ● formularea unor ipoteze privind posibilitățile de continuare ale unei întâmplări, în vederea stimulării spontaneității și a dezvoltării creativității ● conversații în grup, pe baza unui text audiat sau a unei imagini ● jocuri de modificare a poveștilor audiate: schimbarea succesiunii evenimentelor, modificarea finalului, introducerea unor personaje etc. ● alcătuirea unor enunțuri orale și/ sau crearea de povești orale pornind de la idei/ imagini date sau desene create de copii ● jocuri de tipul: „Spune mai departe”, „Cine este personajul?”, „Continuă versul/ strofa”, „Spune după mine” etc. ● crearea unor povestiri în grup, scrise apoi cu ajutorul adultului și ilustrate de copii ● intuirea unor cuvinte însoțite de imagini corespunzătoare ● recunoașterea literelor mari și mici, de tipar și de mână ● citirea pe silabe/ integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână ● citirea în ritm propriu a unor enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână ● citirea în perechi, citirea în lanț, citirea ștafetă, citirea ghidată și/ sau selectivă a unor cuvinte și propoziții ● realizarea unor colaje, afișe publicitare utilizând cuvinte decupate din ziare și reviste ● identificarea personajelor, locului și timpului unei întâmplări prezentate în textul citit ● citirea unor „cuvinte cheie” ● recunoașterea în ilustrații a personajelor, locului, timpului și momentului evocat 				
--	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conținutul textului citit ● asocierea unor cuvinte/ enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite ● citirea selectivă a unor cuvinte și enunțuri dintr-un text scurt ● ilustrarea unor enunțuri/ fragmente de text citite ● stabilirea valorii de adevăr a unor afirmații despre conținutul unor enunțuri sau al unui text scurt ● punerea în corespondență a imaginilor cu mesajele orale/ scrise indicate ● realizarea unor mesaje, utilizând simboluri din mediul apropiat ● exerciții de completare a unor rebusuri în care definițiile sunt date prin desene/ simboluri ● exerciții-joc de decodare a unor felicitări, invitații, scrisori, în care sunt utilizate cuvinte și simboluri ● citirea unor cărți de grup (cărți urișe) ● citirea individuală și din proprie inițiativă a unor povești, povestiri etc. ● memorare unor poezii și ghicitori din proprie inițiativă ● confecționarea unor minicărți pe teme familiare (individual și în grup); realizarea „Abecedarului clasei”, folosind planșe de colorat ● exerciții de anticipare a evenimentelor sau a finalului unei povești din care a fost citit, cu voce tare, un fragment ● activități în biblioteca școlii ● completarea unui jurnal de lectură al clasei, folosind desene și enunțuri scurte ● amenajarea și reactualizarea unui „colț al cărții” în sala de clasă ● completarea unor grafice, panouri cu titluri, personaje ale textelor citite ● scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) ● copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor din 3-5 cuvinte menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte ● completarea după model, cu litere de mână, a unor enunțuri din cuprinsul unor bilete, invitații, felicitări, scurte scrisori ● exerciții de așezare în pagină a datei, a titlului, a alineatelor, de păstrare a distanței dintre 				
--	--	--	--	--	--

		<p>cuvinte</p> <ul style="list-style-type: none"> ● scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor din 3-5 cuvinte; ● realizarea unor afișe, etichete cuprinzând reguli de conduită, norme de lucru, îndemnuri, încurajări etc. ● realizarea unor postere, pe diferite teme, în cadrul proiectelor, folosind imagini, cuvinte și propoziții preluate după modele ● alcătuirea și scrierea unor enunțuri scurte, având suport vizual ● adăugarea unor cuvinte/ semne de punctuație în enunțuri eliptice ● ordonarea cuvintelor care formează un enunț și scrierea acestuia ● scrierea unor cuvinte, propoziții cu ajutorul computerului ● confecționarea unor etichete, afișe, materiale necesare în activitatea zilnică ● organizarea în clasă a unui colț/ panou, destinat transmiterii unor mesaje și informații (prin desene, cuvinte/ enunțuri simple și simboluri) pe o temă aleasă de copii sau referitoare la subiectul unui proiect ● personalizarea unor modele predefinite de invitații, felicitări, scrisori (de exemplu, scrisoare către Moș Crăciun) ● scrierea propriei versiuni a unei povești spuse de cadrul didactic ● scrierea unor mesaje diverse, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/ desene ● redactarea, din proprie inițiativă, a unor povești, jurnale, poezii etc., prin care copilul să își exprime bucuria, tristețea, încântarea, mândria etc. ● realizarea unor scrisori desenate, jurnale, invitații la evenimente personale ori ale clasei, documente cu valoare utilitară în cadrul clasei (orar, traseul unor excursii, hărți simple care să marcheze obiective culturale din jurul școlii etc.) ● confecționarea unor minicărți pe teme familiare, în care se vor folosi limbaje convenționale și neconvenționale ● prezentarea, în scris, a unor experiențe plăcute, amuzante, surprinzătoare, a unor fapte bune 				
--	--	--	--	--	--	--